

# Daide Parola

Arrangiatore&Compositore

(+39) 3286259190  
info@davideparola.it



## COMPETENZE

Compositore

Arrangiatore

Chitarrista

Didatta delle tecnologie musicali

## PREMI

Lazio Creativo eccellenza creativa del 2017.

## RUOLI RICOPERTI

- Docente di laboratorio Pop/Rock
- Docente di armonia
- Docente di teoria
- Docente di composizione di colonne sonore
- Docente di arrangiamento
- Docente di Orchestrazione Virtuale
- Docente di Cubase
- Docente di chitarra moderna/classica

## ALLEGRO PER UNA RAPIDA VALUTAZIONE TRE PLAYLIST PRIVATE

- [Arrangiamenti Pop/Rock 2019/2020](#)
- [Colonne sonore TV/Teatro/Corti 2019/2020](#)
- [Medley Pop/Soundtrack 2019/2020](#)

## SOCIAL

Facebook: [Davide Parola - Producer](#)

You Tube: [Davide Parola - Arrangiamenti Musicali](#)

Instagram: [Davide Parola Producer](#)

Sito: [www.davideparola.it](http://www.davideparola.it)

## ESPERIENZA

### **Radio Incontro — *Divulgatore***

ANNO 2021

Rilascio un'intervista a Radio Incontro su invito di Gipo Montesanto.  
L'incontro tratta delle dinamiche legate al mercato della musica attuale.

Ascolta l'intervista: [Il Mercato della Musica](#).

### **Celaeno Band — *Direttore Artistico***

ANNO 2021

Curo la preparazione e il miglioramento del primo EP della band: [Celaeno](#).  
Mix e riprese di: Willy Antico.

### **Nancy Giustra — *Arrangiatore***

ANNO 2021

Arrangio il primo singolo della cantautrice nancy Giustra. Il brano:

[Una Vecchia Storia](#)

### **Saverio Tavano: U Figghiu — *Compositore***

ANNO 2021

Compongo la colonna sonora del cortometraggio di Saverio Tavano:

- [U Figghiu](#)

Mix di Willy Antico.

Sound Design & 5.1 di Luca Mendicino

### **Studios Academy — *Divulgatore***

ANNO 2020

Su invito di [Furio Capozzi](#) (direttore degli [Studios Academy](#)) partecipo al *Producer Day* in veste di didatta. Il mio intervento si è concentrato sulle moderne tecniche di composizione musicale, tecniche inerenti la creazione di una colonna sonora.

### **Emanuela Costantino — *Arrangiatore***

ANNO - 2020

Arrangio il singolo Supra i Spini per la cantautrice Emanuela Costantino.

### **Giuseppe Accame — *Arrangiatore***

ANNO 2020

Arrangio il primo EP del cantautore Giuseppe Accame.

## **Salvo Rizzo — *Arrangiatore***

ANNO 2020

Arrangio il primo singolo (dei sei in lavorazione) del cantautore Salvo Rizzo. Il brano: [Un'Alba Nuova](#).

## **L'Alchimista — *Compositore***

ANNO 2020

Compongo la colonna sonora del teaser dell'Alchimista, docuserie sull'Arte Regia. Il brano: [Riflessi](#)

## **Francesco Masi: Clay — *Compositore***

ANNO 2019 -2020

Compongo la colonna sonora del cortometraggio di Francesco Masi: [Clay](#).  
Mix di Willy Antico.  
5.1 di Luca Mendicino

## **Emanuela Costantino — *Arrangiatore***

ANNO 2019 - 2020

Arrangio la cover Comu l'Unna per la cantautrice Emanuela Costantino.

## **Valentina Garavini — *Arrangiatore***

ANNO 2019

Arrangio il brano degli Hooverphonic "Mad about you" creando un medley con l'omonimo brano di Sting. Il carattere del brano prende il sound dalle colonne sonore di 007. A breve in un uscita il video girato in Germania da Emigliano Napoli e Gianfranco Senese.  
Mix di Willy Antico.

[Mad about you](#) - Valentina Garavini

## **Federico Armeni — *Arrangiatore***

ANNO 2019

Arrangio il primo disco del cantautore Federico Armeni. Brani estratti dall'album:

- [L'inizio dell'autunno](#)
- [Un Altro Inverno](#)

Mix e Master Vicente Mezquita- Millenia Studio

## **Davide Preite: Fallenevil — *Compositore***

ANNO 2019 - in corso

Compongo la musica per il trailer di Fallenevil, videogioco dalle tinte horror. [Mute Screm](#)

## **Aspasia — Compositore**

ANNO 2019 -2020

Compongo la colonna sonora dello spettacolo teatrale basato sul romanzo: Aspasia, lei guarda spesso il mare. Tre estratti:

- [Imerès Caràs](#)
- [Hypnotic Judgment](#)
- [Due Anime](#)

## **Raicom — Compositore**

ANNO 2019 - in corso

Compongo la colonna sonora di Presa Diretta per Raitre . Programma che svolge inchieste di stampo sociale, politico ed economico.

Una playlist indicativa: [Presa Diretta \\_ Davide Parola](#)

## **Dario Antoniozzi — Arrangiatore**

ANNO 2019

Arrangio il primo disco del chitarrista New Age Dario Antoniozzi.

- [A Beautiful Landscape.](#)

Mix e master di Willy Antico. Video di Dario Patriarchi e Lorenzo Abbate

## **Alessandra Paletta— Arrangiatore**

ANNO 2019

Arrangio il primo singolo della Cantante Alessandra Paletta: [Volo Libero.](#)

Mix di Willy Antico

## **Le Teste Sciroppate— Arrangiatore**

ANNO 2019

Arrangio il nuovo singolo della band rock demenziale “Le Teste Sciroppate”. [Faccio il Ciclista](#)

Mix di Willy Antico

## **Il Blog della Musica di Silvia Spadon — Pubblicista**

ANNO 2019

Registro per il blog della musica un video tutorial panoramico che tratta la strumentazione e le qualità necessarie per muovere i primi passi nel campo della produzione musicale.

Articolo e video:

- [Come diventare un producer: cosa serve?](#)
- [Come diventare un producer: le competenze.](#)

## **Il Blog della Musica di Sivia Spadon — *Pubblicista***

ANNO 2019

Scrivo per il blog della musica due guide su [come arrangiare un brano](#).  
Guide che diventeranno un piccolo manuale pdf scaricabile dal mio sito.

Gli articoli:

- [Come arrangiare un brano I parte](#)
- [Come arrangiare un brano II parte](#)

## **Julian Grass: Actus Reus — *Orchestratore***

ANNO 2018

Orchestra la colonna sonora del cortometraggio di Julian Grass: [Actus Reus](#).  
Mix di Luca Mendicino. La pagina del corto: [Actus Reus](#)

## **Corso di Armonia Virtuale — *Insegnante***

ANNO 2016 - 2017

Realizzo un corso di armonia online con il supporto delle tecnologie musicali. Il corso: [Armonia Virtuale - II Parte](#)  
Un'intervista in merito: [Fondazione Mondo Digitale](#)

## **Mare Celeste — *Compositore***

ANNO 2013 - 2016

Compongo musiche per documentari, teatro e conferenze che poi saranno raccolte nel disco Mare Celeste uscito nel 2016.

Due estratti:

- [Istanbul](#)
- [Enigtum](#)

## **BNL — *Compositore***

ANNO 2012

Compongo la musica per una pubblicità interna della BNL su commissione della società Octopus.

## **Davide Mottola — *Arrangiatore***

ANNO 2011 - 2012

Curo gli arrangiamenti delle prime produzioni di Davide Mottola che culmineranno in un live alla sala Umberto e che avranno come arrangiatore e produttore finale Marco Adami.

Due video estratti dal concerto:

- [Tu sì na cosa grande](#)
- [Aria di neve](#)

## **Due Volte Mia — Compositore**

ANNO 2011

Compongo le musiche per lo spettacolo teatrale Due Volte Mia.

Spettacolo che racconta la memoria storica e il grande ruolo che ebbero le Partigiane durante la guerra..

## **Torrino Festival — Direttore Artistico**

ANNO 2006 - 2012

Direttore artistico del Torrino Festival, manifestazione natalizia con ricorrenza annuale che ha visto ospiti come: **Irio De Paula** , **Roberto Ciotti**, **Maurizio Battista** , **Marco Capretti** , **Bianca Blues** e **i Sette Soul** etc...

## **Blue Mood Band — Compositore&Chitarrista**

ANNO 2000 - 2006

Svolgo il ruolo di compositore e chitarrista per la Blue Mood Band. Formazione di stampo fusion.

[\*\*Segue alla pagina successiva.\*\*](#)

## ISTRUZIONE

### **Willy Antico, IITM— Fonia**

Anno 2017 - 2018

Conseguo il diploma di “**Fonia**” presso l’Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

### **Silvio Relandini, IITM— Didattica delle tecnologie musicali**

Anno 2017

Conseguo la certificazione come “Docente delle Tecnologie Musicali” presso l’Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

### **Silvio Relandini, IITM— Orchestrazione Virtuale**

Anno 2016 - 2017

Conseguo il diploma di Orchestrazione Virtuale presso l’Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

### **Valentina Bassino — Pianoforte**

Anno 2013

Studio pianoforte classico con la Maestra Valentina Bassino perfezionando i diversi anni di studio da autodidatta.

### **Ezio Zaccagnini — Batteria**

Anno 2010 - 2012

Studio della batteria con il Maestro Ezio Zaccagnini.

### **Conservatorio A.Casella, Aquila — Chitarra**

Anno 2004

Chitarra classica con il maestro Massimo delle Cese , chitarra flamenca con il Maestro Lucio Pozzone. Armonia e Analisi. Successivo trasferimento a Roma. Percorso non concluso.

### **Accademia Romana di Musica — Chitarra, Armonia, Solfeggio**

ANNO 1998 - 2002

Ho frequentato l’Accademia Romana di Musica studiando chitarra classica con Gianluca Persichetti, Armonia con Marco Persichetti, chitarra flamenca con Daniele Bonaviri . Seguito diverse masterclass tra le quali: chitarra classica con Maurizio Colonna , chitarra brasiliana con Irio de Paula, chitarra classica Oscar Ghiglia.

### **Stefano Alagi — Basso&Improvvisazione**

Anno 1996 - 1998

Studio basso e improvvisazione con il Maestro Stefano Alagi.

