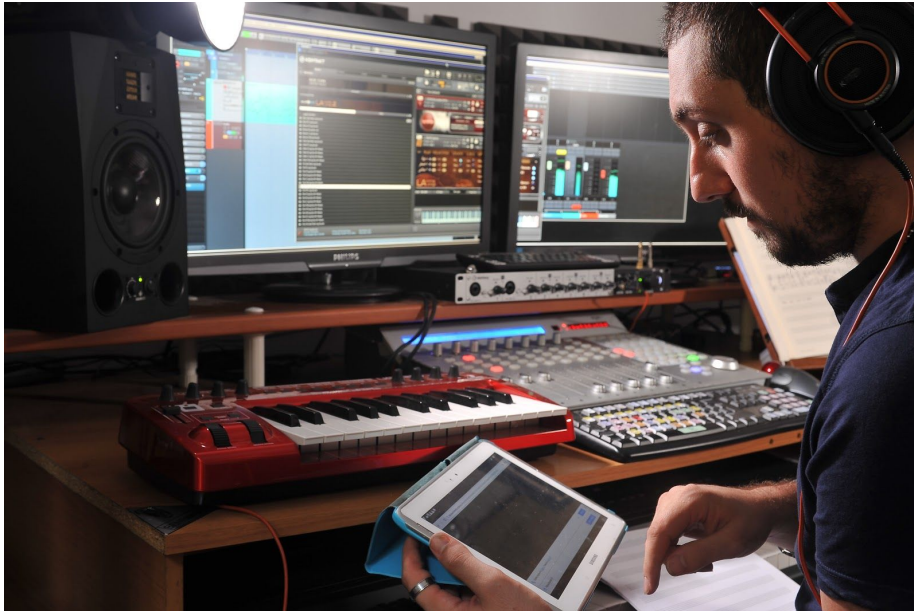


Daide Parola

Arrangiatore&Compositore

Via Paradiso su Roma 213
00077, Monte Compatri (RM)
(+39) 3286259190
info@davideparola.it



COMPETENZE

Compositore

Arrangiatore

Chitarrista

Didatta delle tecnologie musicali

PREMI

Lazio Creativo [eccellenza creativa del 2017.](#)

RUOLI COPERTI

- Docente di laboratorio Pop/Rock
- Docente di armonia
- Docente di teoria
- Docente di composizione di colonne sonore
- Docente di arrangiamento
- Docente di Orchestrazione Virtuale
- Docente di Cubase
- Docente di chitarra moderna/classica

ALLEGRO PER UNA RAPIDA VALUTAZIONE TRE PLAYLIST PRIVATE

- [Arrangiamenti Pop/Rock 2019/2020](#)
- [Colonne sonore TV/Teatro/Corti 2019/2020](#)
- [Medley Pop/Soundtrack 2019/2020](#)

SOCIAL

Facebook: [Daide Parola - Producer](#)

You Tube: [Daide Parola - Arrangiamenti Musicali](#)

Instagram: [Daide Parola Producer](#)

Sito: www.davideparola.it

ESPERIENZA

L'Alchimista — Compositore

ANNO 2020 - PRESENTE

Compongo la colonna sonora del teaser dell'Alchimista, docuserie sull'Arte Regia. Il brano: [Riflessi](#)

Celaeno Band — Direttore Artistico

ANNO 2020 - PRESENTE

Curo la preparazione e il miglioramento dei primi quattro singoli della band: [Celaeno](#). [Lavoro in corso](#). Nel mese di marzo saremo in studio da Willy Antico a registrare.

Francesco Masi: Clay — Compositore

ANNO 2019 -2020

Compongo la colonna sonora del cortometraggio di Francesco Masi: [Clay](#). Mix di Willy Antico.
5.1 di Luca Mendicino

Valentina Garavini — Arrangiatore

ANNO 2019

Arrangio il brano degli Hooverphonic "Mad about you" creando un medley con l'omonimo brano di Sting. Il carattere del brano prende il sound dalle colonne sonore di 007. A breve in un uscita il video girato in Germania da Emigliano Napoli e Gianfranco Senese.
Mix di Willy Antico.

[Mad about you](#) - Valentina Garavini

Federico Armeni — Arrangiatore

ANNO 2019

Arrangio il primo disco del cantautore Federico Armeni. Brani estratti dall'album:

- [L'inizio dell'autunno](#)
- [Un Altro Inverno](#)

Mix e Master Vicente Mezquita- Millenia Studio

Davide Preite: Fallenevil — Compositore

ANNO 2019 - in corso

Compongo la musica per il trailer di Fallenevil, videogioco dalle tinte horror. [Mute Screm](#)

Aspasia — Compositore

ANNO 2019 -2020

Compongo la colonna sonora dello spettacolo teatrale basato sul romanzo: Aspasia, lei guarda spesso il mare. Tre estratti:

- [Imerès Caràs](#)
- [Hypnotic Judgment](#)
- [Due Anime](#)

Raicom — Compositore

ANNO 2019 - in corso

Compongo la colonna sonora di Presa Diretta per Raitre . Programma che svolge inchieste di stampo sociale, politico ed economico.

Una playlist indicativa: [Presa Diretta](#) [Davide Parola](#)

Dario Antoniozzi — Arrangiatore

ANNO 2019

Arrangio il primo disco del chitarrista New Age Dario Antoniozzi.

- [A Beautiful Landscape.](#)

Mix e master di Willy Antico. Video di Dario Patriarchi e Lorenzo Abbate

Alessandra Paletta— Arrangiatore

ANNO 2019

Arrangio il primo singolo della Cantante Alessandra Paletta: [Volo Libero.](#)

Mix di Willy Antico

Le Teste Sciroppate— Arrangiatore

ANNO 2019

Arrangio il nuovo singolo della band rock demenziale “Le Teste Sciroppate”. [Faccio il Ciclista](#)

Mix di Willy Antico

Il Blog della Musica di Sivia Spadon — Pubblicista

ANNO 2019

Registro per il blog della musica un video tutorial panoramico che tratta la strumentazione e le qualità necessarie per muovere i primi passi nel campo della produzione musicale.

Articolo e video:

- [Come diventare un producer: cosa serve?](#)
- [Come diventare un producer: le competenze.](#)

Il Blog della Musica di Sivia Spadon — *Pubblicista*

ANNO 2019

Scrivo per il blog della musica due guide su [come arrangiare un brano](#).
Guide che diventeranno un piccolo manuale pdf scaricabile dal mio sito.

Gli articoli:

- [Come arrangiare un brano I parte](#)
- [Come arrangiare un brano II parte](#)

Julian Grass: Actus Reus — *Orchestratore*

ANNO 2018

Orchestra la colonna sonora del cortometraggio di Julian Grass: [Actus Reus](#).
Mix di Luca Mendicino. La pagina del corto: [Actus Reus](#)

Corso di Armonia Virtuale — *Insegnante*

ANNO 2016 - 2017

Realizzo un corso di armonia online con il supporto delle tecnologie musicali. Il corso: [Armonia Virtuale - II Parte](#)
Un'intervista in merito: [Fondazione Mondo Digitale](#)

Mare Celeste — *Compositore*

ANNO 2013 - 2016

Compongo musiche per documentari, teatro e conferenze che poi saranno raccolte nel disco Mare Celeste uscito nel 2016.

Due estratti:

- [Istanbul](#)
- [Enigtum](#)

BNL — *Compositore*

ANNO 2012

Compongo la musica per una pubblicità interna della BNL su commissione della società Octopus.

Davide Mottola — *Arrangiatore*

ANNO 2011 - 2012

Curo gli arrangiamenti delle prime produzioni di Davide Mottola che culmineranno in un live alla sala Umberto e che avranno come arrangiatore e produttore finale Marco Adami.

Due video estratti dal concerto:

- [Tu sì na cosa grande](#)
- [Aria di neve](#)

Due Volte Mia — Compositore

ANNO 2011

Compongo le musiche per lo spettacolo teatrale Due Volte Mia.
Spettacolo che racconta la memoria storica e il grande ruolo che ebbero le Partigiane durante la guerra..

Torrino Festival — Direttore Artistico

ANNO 2006 - 2012

Direttore artistico del Torrino Festival, manifestazione natalizia con ricorrenza annuale che ha visto ospiti come: **Irio De Paula** , **Roberto Ciotti**, **Maurizio Battista** , **Marco Capretti** , **Bianca Blues** e **i Sette Soul** etc...

Blue Mood Band — Compositore&Chitarrista

ANNO 2000 - 2006

Svolgo il ruolo di compositore e chitarrista per la Blue Mood Band. Formazione di stampo fusion.

ISTRUZIONE

Willy Antico, IITM— Fonia

Anno 2017 - 2018

Conseguo il diploma di "**Fonia**" presso l'Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

Silvio Relandini, IITM— Didattica delle tecnologie musicali

Anno 2017

Conseguo la certificazione come "Docente delle Tecnologie Musicali" presso l'Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

Silvio Relandini, IITM— Orchestrazione Virtuale

Anno 2016 - 2017

Conseguo il diploma di Orchestrazione Virtuale presso l'Istituto Italiano per le Nuove Tecnologie.

Valentina Bassino — Pianoforte

Anno 2013

Studio pianoforte classico con la Maestra Valentina Bassino perfezionando i diversi anni di studio da autodidatta.

Ezio Zaccagnini — Batteria

Anno 2010 - 2012

Studio della batteria con il Maestro **Ezio Zaccagnini**.

Conservatorio A.Casella, Aquila — Chitarra

Anno 2004

Chitarra classica con il maestro **Massimo delle Cese**, chitarra flamenca con il **Maestro Lucio Pozzone**. Armonia e Analisi. Successivo trasferimento a Roma. Percorso non concluso.

Accademia Romana di Musica — Chitarra, Armonia, Solfeggio

ANNO 1998 - 2002

Ho frequentato l'Accademia Romana di Musica studiando chitarra classica con **Gianluca Persichetti**, Armonia con **Marco Persichetti**, chitarra flamenca con **Daniele Bonaviri**. Seguito diverse masterclass tra le quali: chitarra classica con **Maurizio Colonna**, chitarra brasiliana con **Irio de Paula**, chitarra classica **Oscar Ghiglia**.

Stefano Alagi — Basso&Improvvisazione

Anno 1996 - 1998

Studio basso e improvvisazione con il Maestro **Stefano Alagi**.

